Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Старомайнский технологический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.06.В. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Специальность:43.02.15 Поварское и кондитерское дело**

Старая Майна

2024 год

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.06.В. Русский язык и культура речи разработана на основе ФГОС СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от от 9 декабря 2016 г. № 1565и примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  ЦМКОД, ОГСЭ, ЕН  дисциплин  Председатель ЦМК  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*С.В.Радчук*  *(Протокол заседания ЦМК)*  *№10 от 23 мая 2024г.* | УТВЕРЖДАЮ  Заместитель директора по  учебной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*Г.В. Ширманова*  *23 мая 2024 г.* |

Разработчик: Будникова Н.М., преподаватель русского языка и литературы

**СОДЕРЖАНИЕ**

**стр.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **4** |
| 1. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **6** |
| 1. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **12** |
| 1. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **13** |

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫОГСЭ.06.В. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

* 1. **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи»относится к вариативной части общего социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело.

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 05, ОК 06, ОК 10.

ЦОПВ. 1. Осознающий свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирующий приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

ЦОПВ. 2. Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству, общероссийскую идентичность.

ЦОПВ. 3. Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам.

Освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» возможно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

ЦОДНВ. 5. Обладающий сформированными преставлениями о ценности и значении в ответственно и мировой культуре языков и литературы народов

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код ОК** | **Умения** | **Знания** |
| **ОК 02**  **ОК 03**  **ОК 04**  **ОК 05**  **ОК 06**  **ОК 08**  **ОК 10**  **ЦОПВ.1**  **ЦОПВ.2**  **ЦОПВ.3**  **ЦОПВ.5** | -Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;  -анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;  -устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;  -пользоваться словарями русского языка;  -владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;  -находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;  -определять функциональностилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;  -пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;  -употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;  -выявлять грамматические ошибки в тексте, пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, научного стилей;  -редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться правилами правописания;  продуцировать разные типы речи, создавать тексты разных стилей и жанров | -Понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;  -понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента); качества, характеризующие речь;  - основные виды словарей русского языка фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;  - лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;  - способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;  - самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;  - синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;  - правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания;  - функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. |

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Объем образовательной программы учебной дисциплины** | **32** |
| **Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем** | **32** |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | 34 |
| практические занятия | - |
| контрольная работа | - |
| Самостоятельная работа | - |
| **Промежуточная аттестация *в форме дифференцированного зачета*** | 2 |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся** | **Объем часов** | **Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Раздел 1. Язык и речь** | **должен знать:**  понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента); качества, характеризующие речь  **должен уметь:**  строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;  анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности | **6** | **ЦОПВ.1**  **ЦОПВ.2**  **ЦОПВ.3**  **ЦОПВ.5** |
|  | **Содержание учебного материала** |  |  |
| Тема 1.1. Речевая культура как основа профессиональной коммуникации | Речевая культура. Проблемы снижения уровня культуры речи в современной коммуникации. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты речевой культуры. Способы повышения уровня речевой культуры. Речевая коммуникация, её формы и типы. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5** |
| Тема 1.2. Литературный язык как основа культуры речи | Литературный язык. Культурная функция литературного языка. Языковая норма, её кодификация. Типы норм. Специфика устной и письменной форм русского литературного языка. Качества культурной речи. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5** |
| Тема 1.3. Речевой этикет | Понятие речевого этикета и его функции. Признаки речевого этикета. Речевой этикет и ситуация общения. Национальные особенности речевого этикета. Основные требования русского речевого этикета. Формы обращения. Невербальный этикет общения. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5** |
| **Раздел 2. Нормированность речи** | **должен знать:**  понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента); качества, характеризующие речь;  основные виды словарей русского языка фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;  лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки  **должен уметь:**  анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;  устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;  пользоваться словарями русского языка;  владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;  находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;  пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике | **8** | **ЦОПВ.1**  **ЦОПВ.2**  **ЦОПВ.3**  **ЦОПВ.5** |
|  | **Содержание учебного материала** |  |  |
| Тема 2.1. Типы норм. Типы нормативных словарей и принципы работы с ними | Понятие речевого этикета и его функции. Признаки речевого этикета. Речевой этикет и ситуация общения. Национальные особенности речевого этикета. Основные требования русского речевого этикета. Формы обращения. Невербальный этикет общения. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5**  **ОК 8**  **ОК 10** |
| Тема 2.2. Орфоэпические нормы | Нормы произношения, ударения и интонации. Принцип работы с орфоэпическим словарём. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5** |
| Тема 2.3. Лексические нормы | Лексическое значение слова. Особенности употребления лексических средств. Многозначность и омонимия. Разновидности синонимов, антонимов. Антитеза. Оксюморон. Паронимы. Фразеологизмы. Принцип работы с толковым словарём, словарями иностранных слов, синонимов, антонимов, паронимов, фразеологизмов. |  | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5** |
| Тема 2.4. Грамматические нормы | Морфологические нормы. Словообразовательные нормы. Синтаксические нормы. Пунктуационные нормы. Орфографические нормы. Принцип работы со словарём грамматических трудностей. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5** |
| **Раздел 3. Текст и стили речи** | **должен знать:**  синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;  правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания;  функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.  **должен уметь:**  употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;  выявлять грамматические ошибки в тексте, пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, научного стилей;  редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться правилами правописания. | **6** | **ЦОПВ.1**  **ЦОПВ.2**  **ЦОПВ.3**  **ЦОПВ.5** |
|  | **Содержание учебного материала** |  |  |
| Тема 3.1. Текст, его признаки | Текст как главная единица речи и как продукт речевой деятельности. Структурно-смысловые признаки текста. Композиция текста. Правила построения текста в зависимости от коммуникативных целей. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5**  **ОК 8**  **ОК 10** |
| Тема 3.2. Функционально-смысловые типы текстов | Текст-описание. Текст-повествование. Текстрассуждение. Правила продуцирования текстов разной функционально-смысловой принадлежности. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5**  **ОК 8**  **ОК 10** |
| Тема 3.3. Функциональные стили речи | Разновидности функциональных стилей речи, их специфика. Жанры официально-делового стиля. Правила продуцирования текстов разной функциональной принадлежности. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5**  **ОК 8**  **ОК 10** |
| **Раздел 4.Этический аспект культуры речи** | **должен знать:**  понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента); качества, характеризующие речь  **должен уметь:**  устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;  редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться правилами правописания. | **4** | **ЦОПВ.1**  **ЦОПВ.2**  **ЦОПВ.3**  **ЦОПВ.5** |
|  | **Содержание учебного материала** |  |  |
| Тема 4.1.Общение и коммуникация | Общение и коммуникация: сходства и различия. Основные единицы, сферы и виды общения. Ситуация общения и ее составляющие. Виды слушания. Причины коммуникативных неудач. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5**  **ОК 8**  **ОК 10** |
| Тема 4.2.Культура устной и письменной речи. Этика общения и речевой этикет | Письменные и устные речевые жанры в профессиональной деятельности. Письменные высказывания профессионального характера. Формула речевого этикета, его группы. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5**  **ОК 8**  **ОК 10** |
| **Раздел 5.Основы публичного выступления** | **должен знать:**  синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;  функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей  **должен уметь:**  продуцировать разные типы речи, создавать тексты разных стилей и жанров | **6** | **ЦОПВ.1**  **ЦОПВ.2**  **ЦОПВ.3**  **ЦОПВ.5** |
|  | **Содержание учебного материала** |  |  |
| Тема 5.1.Ораторская речь системе функциональных стилей литературного языка | Жанровая дифференциация публичных выступлений и отбор языковых средств при подготовке к выступлениям. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5**  **ОК 8** |
| Тема 5.2.Способы словесного оформления публичного выступления. | Публичное выступление. Структура речи. Способы словесного оформления речи. Виды речи. | **2** | **ОК 2**  **ОК 4**  **ОК5**  **ОК 8**  **ОК 10** |
| Тема 5.3. Логические и психологические приемы полемики | Спор как форма организации человеческого бытия. Споры в Древней Греции. Споры в современном обществе (творческая работа). | **2** | **ОК 2**  **ОК 3**  **ОК 4**  **ОК5**  **ОК 8**  **ОК 10** |
| **Промежуточная аттестация*в форме диф. зачета*** |  | **2** |  |
| **Всего:** |  | **32** |  |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1.Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Русский язык и литература».

**Оборудование кабинета:**

доска учебная, рабочее место преподавателя, столы, стулья (по числу обучающихся), шкафы, раздаточный дидактический материал и др.; компьютер, мультимедийный проектор.

**3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень используемых учебных изданий, Интернет ресурсов, дополнительной литературы**

**3.2.1. Печатные издания**

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / А. В. Голубева ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 386 с. — (Серия :Профессиональное образование).

**3.2.2.. Электронные издания**

1. Электронный ресурс: Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку – Режим доступа: http://www. redaktor.ru.

2. Электронный ресурс: Словари, ссылки. Грамотная речь – Режим доступа: http://www. cultrechi. narod.ru.

3.Морозова С.М. Русский язык и культура речи. Часть I [Электронный ресурс]: сборник тестов/ Морозова С.М.— Электрон.текстовые данные.— М., 2016.— 93 c.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46829.html.— ЭБС «IPRbooks»

**3.2.3. Дополнительные источники**

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общ.ред. В. Д. Черняк. — 4-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 389 с. — (Серия : Профессиональное образование).

2. Володина, Н.С. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник-практикум. 20-е изд / Н.С. Володина и др. - М.: Флинта, 2016. - 608 c.

3. Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи: учебник / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова. - М.: Проспект, 2016. - 440 c.

4. Мурзинова, Р.М. Русский язык и культура речи (для СПО) / Р.М. Мурзинова, В.В. Воропаев. - М.: КноРус, 2016. - 256 c.

5. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник / З.Е. Александрова. – 13-е изд., стер. – М.: Русский язык – Медиа, 2017. – 568, [8] с.

6. Ефремова Т.Ф. Словарь грамматических трудностей русского языка: более 2500 слов / Т.Ф. Ефремова, В.Г. Костомаров. – М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2016. – 376 с. 3

7. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. – 2-е изд., стереотип. – М.: Русский язык – Медиа, 2017. – 893 с.

8. Толковый словарь русского языка начала XXI века. Актуальная лексика / под ред. Г.Н. Скляревской. – М.: Эксмо, 2016. – 1136 с.

9. Федоров А.И.Фразеологический словарь русского литературного языка. –М. АСТ. 2016. – 880 с .

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения** | **Критерии оценки** | **Методы оценки** |
| **знать:**  -Понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;  -понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента); качества, характеризующие речь;  - основные виды словарей русского языка фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;  - лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;  - способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;  - самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;  - синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;  - правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания;  - функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. | Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов.  Не менее 75% правильных ответов.  Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям,  полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии | **Текущий контроль**  **при проведении:**  -письменного/устного опроса;  -тестирования;  -оценка результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.)  **Промежуточная аттестация**  в форме дифференцированного зачета в виде:  -письменных/ устных ответов,  -тестирования |
| **Уметь:**  -Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;  -анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;  -устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;  -пользоваться словарями русского языка;  -владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;  -находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;  -определять функциональностилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;  -пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;  -употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;  -выявлять грамматические ошибки в тексте, пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, научного стилей;  -редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться правилами правописания;  -продуцировать разные типы речи, создавать тексты разных стилей и жанров | Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям  Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д.  Точность оценки, самооценки выполнения  Соответствие требованиям инструкций, регламентов  Рациональность действий и т.д. | **Текущий контроль:**  - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых действий при решении проблемных ситуаций, выполнении заданий для самостоятельной работы, учебных исследований, проектов;  - оценка заданий для самостоятельной работы,  **Промежуточная аттестация**:  - экспертная оценка выполнения практических заданий на зачете |